

Freitag 05.04.2013 Start 24 Uhr ... get perlonized

Maayan Nidam Zip Sammy Dee Jörg Franzmann vingo

Ein spontaner Jam an einem warmen Spätsommernachmittag vor fünf Jahren war die Geburtsstunde von Wareika, ein Freundschaftsprojekt von Jakob Seidensticker, Florian Schirmacher und Henrik Raabe. Das Ergebnis war eine 46-minütige Rhythmus-Meditation, ein epischer Ritualtanz namens "Men Village". Seitdem haben Wareika zahlreiche, gerne mal ausufernde Tracks und Remixes veröffentlicht, die sich ebenso an Jazz-Improvisationen, afrikanischer Musik wie an augenzwinkerndem Pop bedienen und immer wieder für außergewöhnliche Momente gut sind. Das live-erprobte Trio hat mit Harmonie Park bereits ein sehr spezielles Album auf Perlon veröffentlicht (eine Komposition, verteilt auf zwei Schallplatten), neues Material wird man heute Nacht wohl auch hören können.

Samstag 06.04.2013 Start 24 Uhr Klubnacht

erghain - Electric Deluxe Nacht Polar Inertia Live dement3d

Speedy J electric deluxe Bryan Black electric deluxe Jeff Derringer electric deluxe Giorgio Gigli zooloft Fiedel mmm Norman Nodge ostgut ton

Recondite LIVE plangent Scuba hotflush George Fitzgerald hotflush

Locked Groove hotflush Jack Haighton hotflush SONNTAGS: Patrice Scott sistrum Cassy perlon Dinky ostqut tor

Kate Simko leftroom Virginia ostgut ton Inspiriert von post-apokalvotischen Zukunftsvisionen, hat sich das im Nebel der Anonymität be-

wegenden Duo Polar Inertia vor zwei Jahren zusammen getan und zwei außergewöhnliche Platten auf dem französischen Label Dement3d veröffentlicht Filigran / schwer hell / dunkel gnadenlose Drums / emotionale Sounds – Polar Inertia spielen mit Kontrasten, ihre langen Tracks sind hypnotische und minimalistische Technomonster mit feinster Stechapfel-Wirkung, ergänzt von ieweils einem enigmatischen Spoken Word Stück. Live ein sonisches Erlebnis und perfekt in den musikalischen Slot von Speedy J's Electric Deluxe Label passend, das sich heute mit einigen Leckerbissen wie dem italienischen Mental Techno D.J. Giorgio Gigli präsentiert. In der Panorama Bar macht Scuba mit seinem Label Hotflush Station unter anderem mit dem Belgier Tim Van de Meutter alias Locked Groove, der in seinen D.I-Sets mit Vorliebe die 909 Warehouse Schelle auspackt. Mit "DRGN" hat auch Recondite schon auf Hotflush veröffentlicht, ansonsten kennt man seine schlagkräftigen Roland-Exkursionen auf Dystopian. Absurde und Plangent. *On Acid* aber auch ohne sehr gut.

Str. Chiller and Age of the Age o

Barker & Baumecker Live ostgut ton Alex Smoke / Wraetlic Live convex industries 2562 when in doubt Objekt hessle audio Millennium greco-roman N>E>D leisure system norama Bar - Finest Friday Space Dimension Controller LIVE r&s Jus-Ed underground quality Âme innervisions Waze & Odyssev w&o street tracks Die 18. Leisure System Party kommt mit einem Live-Act von (Sam) Barker & (nd) Baumecker, die im vergangenen Jahr mit ihrem Album *Transsektoral* eigentlich flächendeckend bei Techno- und Electronica-Aficionados für Begeisterung sorgen konnten und gerade mit ihren zwei Remixes für Sinkane's "Warm Spell" auf DFA nochmal nachgelegt haben. Auch den Schotten Alex Smoke wird es heute live zu hören geben; sein audio-visuelles Projekt Wraetlic lässt den 4/4-Dancefloor weit hinter sich und setzt auf filigrane, kürzere Tracks mit Gesangsspuren und verschachtelten Rhythmen, Nachzuhören auf seinem selbstbetiteltem Album auf Convex Industries, Dazu vier D.S. die sich an den Schnittfeldern von Garage. House, Bass-Musik und Techno bewegen -Leisure Systems ganz spezieller Dance Futurismus. Den man heute aber auch in die Panorama Bar erleben kann, zumindest wenn der Space Dimension Controller mit seiner 808. Vocoder und Laser-Schwert hineingebeamt wird. Welcome To Microsector-50 heißt sein Album auf R&S. eine intergalaktische Erzählung mit synkopiertem Funk. Ansonsten gibt's klassische House-Rhythmen bei Finest Friday zu hören, zum Beispiel von den zwei Briten Waze & Odyssey, die mit ihrem Kerry-Chandler-beeinflussten Garage House gerade formvollendet den Hunger nach Mitt-90er-

Freitag 12.04.2013 Start 24 Uhi

französisch-russische Freundschaft.

Rex ist, sondern auch als Veranstalterin hinter den Kulissen arbeitet. Und mit Nina Kraviz kommt

on top noch eine der momentan wohl am kontroversesten diskutierten DJs dazu. Auf die deutsch

Samstag 13.04.2013 Start 24 Uhr Klubnacht Berlin-Paris-Express Terence Fixmer LIVE electric deluxe DJ Deep deeply rooted house Ben Klock ostgut ton Marcel Dettmannn ostgut ton Marcel Fengler ostgut ton Rødhåd dystopian Boris ostgut ton Electric Rescue LIVE sci+tec Levon Vincent novel sound Chloé kill the di Molly rex club Phil Weeks robsoul SONNTAGS: Nina Kraviz rekids Jerome Sydenham ibadan D'Julz bass culture Nick Höppner ostgut ton Der Berlin-Paris-Express dürfte bei einigen zu ungläubigem Augenreiben führen – ist denn schon wieder Silvester? Nein, aber zum 25-jährigen (!) Jubiläum der Pariser Technoclub-Instutition Rex haben wir ein Paket geschnürt, das es wahrlich in sich hat. Wann kann man schon Ben, beide Marcels, Rødhead und Boris in einer Nacht hören? Eben, Dazu DJ Deep und ein Live-Set von Terence Fixmer, der Flectronic Body Music und Sequencer-Techno mit autturalen Stimmfetzen und messerscharfen Hi-Hats zusammen führt; dance like a machine. Vom Bex Club kuratiert ist ebenfalls das Programm in der Panorama Bar: Leven Vincent. Jerome Sydenham, die beiden Pariser DJ-Koryphäen Chloé und Phil Weeks sowie Molly, die wie D'Julz nicht nur Resident-DJ im

Freitag 19.04.2013 Tür 20 Uhr, Beginn 21 Uhr Vertigo Label Nacht

CHVRCHES UV

Arthur Beatrice LIVE

Das Label Vertigo veranstaltet einen Abend im Berghain und präsentiert zwei der aufregendsten, neuen Pop-Gruppen aus Großbritannien: CHVRCHES und Arthur Beatrice. CHVRCHES wurden jüngst vom UK Meinungsmacher BBC Radio 1 als eine der vielversprechendsten Bands für 20 gekürt. Zudem wurden Sie vom Blog Neon Gold bereits früh als "gottloser Hurrikan kinetische Pop-Energie" beschrieben. Die zweite Band des Abends, Arthur Beatrice, sucht Schönheit in m nimalistisch gesnielten Instrumenten und findet ihr Glück in Stimmen, die sich durch fast scho sakrale Breite in den Könfen der Hörer festhaken

Freitag 19.04.2013 Start 24 Uhr Finest Friday

Steve Summers LIVE I.i.e.s.

Ron Morelli I.i.e.s. Kenny Larkin planet e Sven Weisemann mojuba

L.I.E.S. ist die Abkürzung von Long Island Electrical Systems und das Plattenlabel des Freize Handpuppentheater-Spielers Ron Morelli. Seit 2010 veröffentlicht der New Yorker darauf allerle bskuren House mit ungeschliffener DIY-Note, zum Beispiel die 909-Drummachine-Trax von Steve Summers, der aus seinem Homestudio in Brooklyn heraus die Geschichte von Chicago Hous so nostalgisch wie tanzflurgerecht weiterspinnt. *Critics choice* und auch einschlägige Labels w Clone und 100% Silk finden das dufte. Zu unserer Finest Friday Party legt Morelli, der als Vollzeit kraft im Plattenladen A-1 Records im East Village arbeitet, bei uns auf und Summers bearbeite seinen Oldschool Analogfuhrpark, Funky! Dazu kommen noch Sven Weisemann und der zwische os Angeles und neuerdings Berlin pendelnde Stand-up-Comedian und Detroit-Techno-Legende Kenny Larkin, dem wir allein für seine Mitt-90er Alben *Azymuth* und *Metaphor* immer einen roten.

Samstag 20.04.2013 Start 24 Uhr Klubnacht

Berghain - Figure Nacht

Tennich ausrolllen werden

Johannes Heil Live figure Markus Suckut figure Mikael Jonasson figure Len Faki figure

Phil Kieran nkr Savas Pascalidis sweatshon

Anonym LIVE vakant FunkinEven eglo Margaret Dygas perlon Monika Kruse terminal m

Seit 18 Jahren ist der Frankfurter Johannes Heil nun schon eine konstante Größe im Techno-Bizz hat von enischen Sägezahn-Monstern bis zu reduzierterem Basement Techno und karibisch anmutenden Housenummern sämtliche Spielarten elektronischer Tanzmusik durchdekliniert und klingt auf seinen neueren Platten nicht weniger frisch als zu seinen Sturm und Drang Zeiten. Wie zum Beispiel auf "Lifeforms" auf Figure, zu dessen Labelnacht der Johannes heute live spielen wird. Len Faki wird auf seinem Label Mitte Mai auch das Debütalbum von Markus Suckut veröffentlichen, ein so fokussiertes wie kraftvolles Techno-Statement, das man in Auszügen sicherlich in einigen der Sets heute Nacht hören kann. In der Panorama Bar wollen wir die Aufmerksamkeit von allem auf dem anonym bleibenden Anonym lenken, der sich mit kräftigen D.I-Tools und discoiden Sampletracks auf Vakant als besserer D.I. Sneak der Neuzeit präsentiert hat sowie dem Londoner FunkinEven. Der konnte aus seiner musikalischen Sozialisation (Reggea, Soul, Boogie, House Drum'n'Bass) einen extrem eigenständig kickenden Sound aus rohen Acidtracks mit einem Twis experimentellem Swing und verspielten Boogie Jams kreieren – nachzuhören auf seinen tolle Platten auf dem Floating Points Label Eglo oder bei seinen DJ-Sets. Und am Sonntag sorgt der

SONNTAGS: John Talabot permanent vacation Rvan Elliott ostgut ton schmeichelnde Baleraric-Sound von John Talabot für ozeanische Gefühle.

Unseren Tanz in den Mai kann man in der Panorama Bar mit einem auf das Wesentliche redu Hi-NRG-Erdbeben Hard Ton, the biggest disco queen of the XXI century. Trans in den Mai.

Garteneröffnung mit unseren Residents!

APRIL 2013

Freitag 05.04.2013 Start 24 Uhr <mark>get perlonized!</mark> Panorama Bar > Wareika Live Maayan Nidam Zip Sammy Dee Jörg Franzmann v
Samstag 06.04.2013 start 24 Uhr <mark>Klubnacht</mark> Berghain > Polar Inertia Live Speedy J Bryan Black Jeff Derringer

Freitag 12.04.2013 Start 24 Uhr Leisure System / Finest Friday

Space Dimension Controller uve Jus-Ed Âme Waze & Odyssey

Samstag 13.04.2013 Start 24 Uhr Klubnacht Berlin-Paris-Expres

Terence Fixmer LIVE DJ Deep Ben Klock Marcel Dettmannn

· Electric Rescue Live Levon Vincent Chloé Molly Phil Weeks

Freitag 19.04.2013 Tür 20 Uhr. Beginn 21 Uhr Vertigo Label Nacht

Steve Summers Live Ron Morelli Kenny Larkin Sven Weisemann

Nina Kraviz Jerome Sydenham D'Julz Nick Höppner

Johannes Heil uve Markus Suckut Mikael Jonasson

Vril LIVE Prince of Denmark Konstantin Anthony Parasole

Answer Code Request Don Williams Oliver Deutschman

Octave One LIVE Big Strick Fred P. XDB Steffi Kyle Hall

Mittwoch 01.05.2013 12-20 Uhr Ostgut Ton der Arheit

> Hadrien Alvarez & Nicolas Fremion – www.yassemegk.com

> Garteneröffnung mit unseren Residents! (NUR BEI GUTEM WETTER, EINTRITT FREI!)

Barker & Baumecker LIVE Alex Smoke / Wraetlic LIVE

2562 Obiekt Millennium N>E>D

Marcel Fengler Rødhåd Boris

CHVRCHES LIVE Arthur Beatrice LIVE

Freitag 19.04.2013 Start 24 Uhr Finest Friday

amstag 20.04.2013 Start 24 Uhr Klubnacht

Len Faki Phil Kieran Savas Pascalidis

Freitag 26.04.2013 Start 24 Uhr Unon You

Samstag 27.04.2013 Start 24 Uhr Klubnacht

John Talahot Ryan Elliott

Staffan Lindberg Tama Sumo

aus Sofia Bulgarien eingeladen, der in den vergangen Jahren seine musikalische Duftmarke auf Giorgio Gigli Fiedel Norman Nodge Recondite LIVE Scuba George Fitzgerald Locked Groove Jack Haighton Patrice Scott Cassy Dinky Kate Simko Virginia

unzähligen Labels hinterlassen konnte. KiNK hat einen undogmatischen Sound, der sich quer durch die Jahrzehnte elektronischer Musik bedient und dabei immer auf einem erfreulich hohen Level bleibt. Auf obom net kann man sich eine. Jive analog dub session" ansehen und -hören. bei uns wird er dann wohl etwas mehr four-to-the-floor spielen. Als DJs sind heute Label-Chef Marco Resman, der Exil-New Yorker und relative Upon-You-Neuzugang Tim Xavier sowie der Brite

Mit KiNK haben Upon, You heute einen der produktivsten und wohl auch besten Produzenten

Samstag 27.04.2013 Start 24 Uhr Klubnacht

Mark-Henning zu hören.

KINK LIVE rush hour

reitag 26.04.2013 Start 24 Uhr Upon.You

Prince of Denmark giegling Konstantin giegling Anthony Parasole the corner
Answer Code Request ostgut ton Don Williams mojuba Oliver Deutschmann vidab

anorama Bar – Panorama Bar Mix-CD Release by Steffi Octave One LIVE 430 west

Marco Resmann upon you Tim Xavier upon you Mark-Henning cityfox

Big Strick 7 days ent. Fred P. soul people music XDB dolly Steffi ostgut ton SONNTAGS: Kyle Hall wild oats Staffan Lindberg dolly dubs Tama Sumo ostgut tor Straight out of Weimar kommt das Label Giegling, das heute einen Großteil der Nacht im Berghain

bespielen wird. Zwei Handvoll Freunde, die sich nach dem Abriss ihres selbstständig organisierten Clubs Elektro Giegling im Weimarer Ilmpark zusammen getan haben, um den Geist ihrer Partys auf Vinyl zu bannen. Mit Giegling, Giegling Staub und Traumprinz gibt es insgesamt drei Plattformen für ihre Musik, die von essentiellem Dubtechno, frech sampelten Housetrax mit wuchtigem Rhythmus und verrauschter Kammermusik mit 4/4-Beats alles im Repertoire hat, was heutzutage so Spaß macht. Gerade unser Live-Act Vril steht für radikal schiebenden Techno. Festtagsstimmung Anonym Live FunkinEven Margaret Dygas Monika Kruse giht's in der Pangrama Bar wo Steffi ihre am 13 Mai erscheinende Mix-CD Pangrama Bar 05 feirn wird. Wie immer mit einer Handvoll Exklusiytracks und ihrem untrüglichen Gespür für sublime Basslines zusammen gestellt, gibt es zur Belease Party auch einige der auf dem Mix vertretenen Künstler zu hören. Zum Beispiel Big Strick aus Detroit, der vor zwanzig Jahren seine ersten Mix-KINK LIVE Marco Resmann Tim Xavier Mark-Henning Tapes mit seinem Mentor Omar-S aufgenommen hat, und sein erstes Album ganz in dessen Sinne preitbeinig selbstbewusst 100% Hustler genannt hat. Überhaupt: Detroit als Soundideal ist heute

Dienstag 30.04.2013 Start 24 Uhr Tanz in den Mai Dienstag 30.04.2013 Start 24 Uhr Tanz in den Mai Soundstream LIVE Loco Dice Radio Slave Soundstream LIVE soundstream

Loco Dice desolat Radio Slave rekids Dienstag 30.04.2013 Start 24 Uhr Revolting Hard Ton LIVE Boris nd_baumecker Emil Doesn't Drive

Dienstag 30.04.2013 Start 24 Uhr Revolting

Hard Ton LIVE toy tonics

vmnischer hat die krisengebeutelte Ex-Autostadt nie geklungen.

Boris ostaut ton nd_baumecker ostaut ton Emil Doesn't Drive the zone

ziertem Spitzenprogramm begehen; wie schon im vergangenen Jahr lassen wir dem Desolat-Boss Loco Dice die Zeit für ein ultralanges DJ-Set. Vorglühen wird Radio Slave und Frank Timm wirft mit seinem Soundstream-Alias die infernalische Glamour-Sirene an. Großer Piano-Cut-up-Disco-Spaß! Zwei Etagen tiefer geht's bei der Party formaly known as ... ok. Schwamm drüber, also bei der Party namens Revolting etwas maskuliner zur Sache. Unter anderem mit dem flambovanten

Mittwoch 01.05.2013 12-20 Uhr Ostaut Ton der Arbeit (NUR BEI GUTEM WETTER, EINTRITT FREI!)

imnipräsent, sei es bei XDB. Fred P. oder live und direkt bei den Burden Brüder alias Octave One:

BERGHAIN penerenne ber

Am Wriezener Bahnhof

Berlin - Friedrichshair

WWW.BERGHAIN.DI