



Donnerstag 03.11.2016 Tür 19 Uhr. Start 20 Uhr.

John Grant LIVE bella union Arc Iris LIVE bella union

In der zeitgenössischen Musik wagen nur selten arrivierte Künstler einen derart radikalen: in eine neue Richtung, wie John Grant. Mit iedem neuen Album findet der ehemalige Frontmann der Folk Noir-Band The Czars neue Perspektiven auf seine Kompositionen, stellt sie in frische Kontexte und so zuvor noch nicht gehörte Klangästhetiken. So plante Grant für die aktuelle, dr P Grev Tickles. Black Pressure nach eigener Aussage. "wütender und launischer" zu werden. dabei aber gleichzeitig mehr Freude an den Aufnahmen zu haben, als ie zuvor.

Freitag 04.11.2016 Start 24 Uhr ...get perlonized

Seit aut zehn Jahren gibt es das deutsche Jazz-not-Jazz House-Trio Wareika nun schon. waren Vorreiter in Sachen Live-Performance im Club-Bereich: ihre Gigs sind Computer-freie Zo und sie legen großen Wert darauf, wirklich live' zu spielen. So ist das eben, wenn drei seit Kindheit in klassischer Instrumentierung geschulte Musiker eine Vorliebe für House und Clu oing entwickeln. Ihr letztes Album *The Magic Number* erschien im Frühiahr auf Visionguest ur beeindruckte durch psychedelische Slow House-Exkursionen mit Jazz-Appeal. Heute Nacht live bei ...get perlonized! zu hören. Neben Sammy Dee und Zip gibt es außerdem ein DJ-Set der couragierten Gender- und Subkultur-Aktivistin DJ Sprinkles zu hören.

Samstag 05.11.2016 Start 24 Uhr FC SNAX UNITED

Anthony Parasole the corner Dr. Rubinstein Fiedel mmn

Josh Cheon dark entries Michael Serafini gramaphone chicago

Muallem nd baumecker ostgut ton

Pervy Party, Men Only, Play Safe! Strikter Dresscode Sneakers & Sportswear Einlass ab Mitternacht via Lab.oratory

Kein Vorverkauf, nur Abendkasse!

Samstag 05.11.2016 Start 24 Uhr Finest Klubnacht Berghain - Sonntag ab 18 Uhr

Demian Licht Live motus Daniel Miller mute John Acquaviva Marcel Dettmann mdr

Alinka twirl Carl Craig planet e Derrick Carter classic

Levon Vincent novel sound Maceo Plex ellum audio Margaret Dygas perlon Roi Perez Soundstream soundstream Young Marco esp institute

Programm, das man in der Form nicht alle Tage präsentiert bekommen dürfte.

Licht bei der sonntäglichen Klubnacht mit ihrer Liveshow ein konträres Zeichen. Ihre EP Female nicht nur das: In ihrem Label-Manifest schreibt die einzige weibliche Ableton-Trainerin Lateinamerikas unter anderem, dass sie Musiktechnologie als Waffe und Techno als Hymne für die nächste Revolution einsetzen möchte – die natürlich von einer Frau angeführt werden soll. UR r feministischen Vorzeichen? Wir sind dabei! Parallel zum gesplitteten Berghain-Geschehen lä

die Panorama Bar heute aber wie gewohnt nonstop durch – und zwar mit einem Headliner-starken

Freitag 11.11.2016 Start 24 Uhr Leisure System

Avalon Emerson B2B Courtesy General Ludd Gonsher Hubie Davisor

eisure System in der Panorama Bar? Nicht so ungewöhnlich, wie man denken mag: Das Berlin abel hat anlässlich der beiden letzten Geburtstagspartys im Sommer bereits beide Floors bepielt, heute dreht sich dann zum ersten Mal in acht Jahren *Leisure System* alles um den oberei oor. Hier laden sie den musikalischen Polyglott und Electro-Jack-Magier Legowelt zum Live-Act Am D.I-Pult: das schottische House-Duo General Ludd sowie die fantastischen D.Is Courtesy von Kopenhagens Ectotherm-Crew) und Avalon Emerson (mit zuletzt bestechenden Beleas auf shtum und Ghostly International), die beiden Letztgenannten in Form eines B2B-Sets. A dem Hause Leisure System stammen Hubie Davison (dessen 12" someonelove/in out soebe erschienen ist) und LS-Resident Gonsher.

Samstag 12.11.2016 Start 24 Uhr Klubnacht

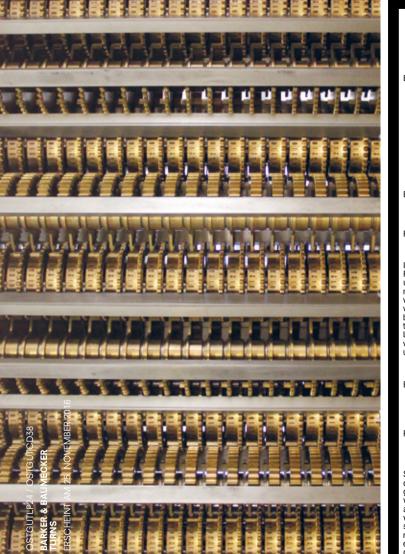
CTRLS LIVE token

Antigone token Inigo Kennedy token Kr!z token Oscar Mulero warm up Rødhåd dystopian Sigha avn Tadeo non series Ø [Phase] token

Lord Of The Isles Live permanent vacation Pulsinger & Irl Live bigbeak Andrew Weatherall rotters golf club Borrowed Identity guintessentials

usschließlich mit Drumcomputer, einem MPC-Sampler und analogen Synthesizer bestreiten.

Matthew Dear ghostly international Nick Höppner ostgut ton Tama Sumo ostgut to Als Kr!z vor neun Jahren sein Label Token startete, gab es gerade eine Umbruchphase im Techno Bizz, Minimal erreichte seinen Peak während Ostout Ton gerade erst fünf Maxis veröffentlic atte, gleichzeitig kämpften viele Producer mit dem Wechsel ins digitale Zeitalter. Der Belgier K nahm dies alles als Herausforderung an und positionierte Token als Vinyl- und Digital-Label m inem Fokus auf düsterem, starken Techno und eine enge Künstlerbindung mit Inigo Kennedy un Ø [Phase] als Stammproduzenten. Das Ganze hat sich wie wir wissen längst ausgezahlt. T ist als verlässlich hochqualitative Technomarke etabliert und kann sich auch über die Unterstüt ung (und Produktionen) von Acts wie Rødhåd. Oscar Mulero und Tadeo freuen. Zum heutige howcase gibt es dann auch eine satte Bandbreite an Token-Acts zu hören. Sonnenverwöhl ouse-Jams gibt es dagegen in der Panorama Bar bei unserem ersten Live-Act Lord Of The Isles. Der Schotte Neil McDonald brillierte auf Labels wie Cocktail D'amore, Permanent Vacation oder honica mit epischen Flügen in die Acid Dub-Stratosphäre und einer ausgeprägten Sensibilität für armonische Progression. Nicht weniger spannend: das gemeinsame Projekt des österreichisch echno-Pioniers Patrick Pulsinger und des bayrischen Sound Engineers Sam Irl, die ihre Live Jan



Onnerstag 17.11.2016 Tür 20 Uhr. Start 21 Uhr.

mmer mal wieder eine Erwähnung wert, unsere kleine aber feine Konzertreihe Kometenmelodi n der Kantine am Berghain: Im Äpril 2016 spielte dort NAO. Die 28-jährige Britin war dama schon ein "star in the making", die Show ausverkauft und die Stimmung euphorisch. Vier Monate später gibt es nun ihr Debütalbum *For All We Know*, die internationalen Gazetten sind voll des Lobs für die Stimmgewalt der in Hackney lebenden ausgebildeten Jazz-Sängerin, die mit hauchender R&B-Stimme zu von HipHop und UK Garage informierten Beats singt. Nun also: Großer Sahnhof im Berghain

Freitag 18.11.2016 Start 22 Uhr Infrastucture | Finest Friday erghain - Infrastructure New York

BMG LIVE interdimensional transmissions Campbell Irvine LIVE infrastructure Function Live infrastructure Inland Live counterchange Rrose Live eaux

Vatican Shadow Live hospital productions Karl Meier downwards Panorama Bar – **Finest Fridav**

The Persuader LIVE templar

frastructure wurde bereits Ende der 90er Jahre von Function gegründet, damals überwiegend als ttform für seine eigenen Produktionen. Nach einer kreativen Langzeitpause von fast zehn Jahren en mit Ed Davennort (alias Inland) sein altes Label. Mit Erfolg: die bisher erschienen Beleases on Campbell Irvine, Vatican Shadow, Brose (Letztere beiden waren auf der extrem empfehlenserten Compilation Infrastructure Facticity zu hören) oder Function und Inland selbst sind perfekt lancierte Grenzgänger zwischen seriösen Techno-Tiefgängern, Ambient, Industrial und punkar-Anleihen Unser Infrastructure-Showcase an diesem Freitag setzt den Schwerpunkt auf die ve-Präsentation der Label-Acts. Zeitgleich gibt es in der Pangrama Bar ein ausgedehntes DJ-Set on Bomull (klingt niedlich, ist aber das gemeinsame Projekt von niemand anders als Axel Boman and Joel Mull), sowie ein Liveset von Jesper Dahlbäcks vielleicht coolstem Alias. The Persuader.

amstag 19.11.2016 Start 24 Uhr Klubnacht

Sebastian Mullaert Live kontra-musik TM404 Live kontra-musik

Ulf Eriksson LIVE kontra-musik Caleb ESC Dax I monnom black D.I Pete hard wax Freddy K Rivet kontra-musik

Rvan Elliott ostgut ton Somewhen ostgut ton Ulf Eriksson kontra-musik

Stephen Brown Live a.r.t.less

Chez Damier prescription Christopher Rau smallville HNY Martyn 3024

Oracy mojuba Stereociti mojuba Sven Weisemann fauxnas

Funktionalitäts-Diktats. Was nicht heißen soll, dass Ulf Frikkson den Dancefloor nicht genünd wertschätzt – nur bespielt er ihn als Label-Betreiber und Malmöer mit einer Varianz. on den driftenden Hypnose-Tracks mit Space-Jazz-Verweisen wie bei Sebastian Mullaert. n TM404 alias Andreas Tilliander bis hin zu Rivet mit seinen mit Oldschool-Charme und Ne chool-Technik produzierten House-Slammer reicht. Heute Nacht sind sie alle (und noch ein pa ehr) bei einem Kontra-Musik-Showcase im Berghain zu hören. Einen Label-Schwerpunkt (s ebenfalls in der Panorama Bar, in der Oracy mit mehreren seiner Mojuba-assozijerten Acts v Chicagoer Prescription-Legende Chez Damier spielt, Außerdem live; der Transmat-geade hotte Stephen Brown mit seinem kantigen Techno-Sound.

Freitag 25.11.2016 Start 21 Uhr PANILARJ

HELM & Embassy for the Displaced LIVE Pan Dailing LIVE

Steven Warwick Live TCF LIVE YVes Tumor LIVE

Bill Kouligas Flora Yin-Wong M.E.S.H. Nidia Minai Ohiekt

Stefan Haag alias Chinaski live spielen wird.

Kangding Ray LIVE raster noton

Answer Code Request ostgut ton Ben Klock klockworks

Donor stroboscopic artefacts Kobosil ostgut ton Len Faki figure

Honey Diion classic Jackie House honey soundsystem

Steffi ostgut ton Tim Green my favorite robot Virginia ostgut ton

Der Weg zur Selbsterkenntnis führt für Stroboscopic Artefacts-Betreiber Luca Mortellaro alia Panorama Bar > Honey Dijon Jackie House Massimiliano Pagliara make a difference in our House.

Panorama Bar – Live at Robert Johnson

Ata Benedikt Frey Orson Wells

Seit 2008 hat sich das multidisziplinäre Label PAN ein Netzwerk an internationalen Künstlern aufgebaut, deren Schwerpunkt auf sich schnell wandelnden kulturellen Bedingungen zeitgi nössischer Musik und Klangkunst liegt. Stets im Wandel befindlich hat PAN den Status Q on Soundproduktion und klanglicher Kunstpraxis reflektiert. Beheimatet in Berlin versucht das Label die Multinationalität und innovative Natur der einzigartigen lokalen Szene anzuzapfen und abzubilden, sie dabei mit einer internationalen Szene zu verbinden. Veröffentlicht werden hoch qualitative, sorgfältig gestaltete physische Produkte beziehungsweise Editionen, daneben finde regelmäßig Showcases in und außerhalb Berlins statt. Diesmal im Berdhain dabei: neue Live-HELM (in Kollaboration mit Embassy for the Displaced). Pan Daijing sowie D.I-Sets von Obiek M.E.S.H., Nidia Minai (Príncipe) und PAN-Gründer Bill Kouligas. Zeitgleich gibt es eine Nacht m dem Offenbacher Qualitätslabel Live At Robert Johnson in der Panorama Bar, in der neben Ata Benedikt Frey und Orson Wells an den Technics der aus dem Baltikum stammende Produzent

Samstag 26.11.2016 Start 24 Uhr Klubnacht

Lucy stroboscopic artefacts Norman Nodge ostgut ton Vincent Neumann

Massimiliano Pagliara lari Moscoman esp institute Red Axes correspondant

Lucy nicht nur über den breitgetretenen Weg asiatischer Meditationstechniken, er setzt als Musi ker auch bewusst Klang als therapeutisches Medium ein. Klar. 65% des menschlichen Organis mus bestehen schließlich auch aus dem ultimativen Schallleiter Wasser. Und so gibt der Wahl Berliner nicht nur ieden Mittwoch eine Sound Bath Mediation mit speziell für ihn angefertigte Gongs in einem Neuköllner Yogastudio, sondern arbeitet als Produzent und DJ auch kontinuierlich an einem bewusstseinserweiternden Techno-Sound. Diesen spirituellen Ansatz müssen die Ac seines Labels nicht zwangsläufig teilen - trotzdem erscheinen auf Stroboscopic Artefacts in de Regel extrem gute Techno-Tracks, u.a. ein gemeinsamer Track mit Ben Klock, der heute Naci auch zusammen mit Lucy und anderen zum Stroboscopic Artefacts-Showcase spielen wird. Rituelle Tanztechniken zum Zweck der Erleuchtung wird man heute ebenfalls in der Panoram Bar beobachten können. You may be black, you may be white; you may be jew or gentile. It do.

pollerellie per

Donnerstan 03 11 2016 Tür 19 Hbr Start 20 Hbr Berghain > John Grant LIVE Arc Iris LIVE

Freitag 04.11.2016 Start 24 Uhr ...get perlonized

Lab oratory > Josh Cheon Michael Serafini Muallem nd haumeck

Samstag 05.11.2016 Start 24 Uhr FC SNAX UNITED

Samstag 05.11.2016 Start 24 Uhr Finest Klubnacht

Daniel Miller John Acquaviva Marcel Dettmann

Freitag 11.11.2016 Start 24 Uhr Leisure System

> Legowelt Live Avalon Emerson B2B Courtesy

Samstag 12.11.2016 Start 24 Uhr Klubnacht

Oscar Mulero Bødhåd Sigha Tadeo Ø [Phase]

Andrew Weatherall Borrowed Identity Gerd Janson

John Talahot Matthew Dear Nick Hönnner Tama Sumo

Freitag 18.11.2016 Start 22 Uhr Infrastucture | Finest Friday

> Sebastian Mullaert uve TM404 uve Ulf Eriksson uve Caleb ESC

Bill Kouligas Flora Yin-Wong M.E.S.H. Nidia Minai Objekt

> Kangding Ray Live Answer Code Request Ben Klock Donor

Kohosil Len Faki Lucy Norman Nodge Vincent Neumann

Dax J DJ Pete Freddy K Rivet Rvan Elliott Somewhen Ulf Erikssor

General Ludd Gonsher Hubie Davison

> Lord Of The Isles LIVE Pulsinger & Irl LIVE

Donnerstag 17.11.2016 Tür 20 Uhr, Start 21 Uhr

Berghain > RMG LIVE Campbell Irvine LIVE Function LIVE Inland LIVE

amstag 19.11.2016 Start 24 Uhr Klubnacht

> Stenhen Brown uve Chez Damier Christopher Rau

HNY Martyn Oracy Stereociti Sven Weisemann

Brose Live Vatican Shadow Live Karl Meier

Freitag 25.11.2016 Start 21 Uhr PANILARJ

Panorama Bar > Chinaski Live Ata Benedikt Frey Orson Wells

Berghain > HELM & Embassy for the Displaced LIVE Pan Dailing LIVE

Samstag 26.11.2016 Start 24 Uhr Klubnacht

Moscoman Red Axes Steffi Tim Green Virginia

Steven Warwick LIVE TCF LIVE YVes Tumor LIVE

Berghain > CTRLS LIVE Antigone Inigo Kennedy Kr!z

Panorama Bar > The Persuader UVF Romull Juho Kusti

Berghain > NAO LIVE KLLO LIVE

> Alinka Carl Crain Derrick Carter Levon Vincent Maceo Plex

Margaret Dygas Roi Perez Soundstream Young Marco

NOVEMBER 2016

Panorama Bar > Wareika LIVE DJ Sprinkles Sammy Dee Zip

Berghain > Anthony Parasole Dr. Rubinstein Fiedel

Berghain > Sonntag ab 18 Uhr **Demian Licht Live**

Am Wriezener Bahnho

WWW.BERGHAIN.BERLII