BERGHAIN
panorama bar

O.TON 123
PLANTAE
PLANETARY ASSAULT SYNDICATE
ERSCHIENT AM 01. NOVEMBER 2019

OSTGUTL.53
OSTGUTCD47
ODEBRUCH
ODEBRUCH

ERSCHIENT AM 29. NOVEMBER 2019

Freitag **01.11.2019** Start 24 Uhr **Cadenza × Janus**
Berghain – *Janus presents Never Sleep*
Minimal Minded live **New Frontiers** r-label group
EVIL GRIMACE casual gabberz **Gabber Eleganza** never sleep **Marc Acardipane**
Panorama Bar – **Cadenza**
Cesar Merveille Luciano Matthew Herbert Thomas Melchior
Der November startet bei uns mit einer Nacht, wie sie nicht kontrastreicher sein könnte. Im Berghain zeigt das Berliner Janus-Kollektiv in Kollaboration mit Gabber Eleganza's Label Never Sleep, wie man diverse Hardcore-Spielarten wie Gabber, Hardstyle, Trance, Trap und schnellen Techno interpretieren kann. Mit eine Mischung aus Veteranen wie der Hardcore-Legende Marc Acardipane, EVIL GRIMACE vom jungen französischen Kollektiv Casual Gabberz und Acts wie dem Berliner Duo New Frames, das bereits auf Kobosils R-Label Spielen oder auch Acts wie Vatican Shadow perfektioniert hat. Während im Berghain heute musikalisch also eher Thunderdome-ähnliche Zustände herrschen, kann man sich in der Panorama Bar mit dem einer anderen Seite der gegegenen House-Sound von Luciancs Cadenza-Label auf die sonnige Seite mediterraner Inselclubs imaginieren. Neben Luciano selbst, Cesar Merveille und Pierre Thomas Melchior gibt es auch ein DJ-Set vom großen House-Romantiker und Konzeptkünstler Matthew Herbert.

Samstag **02.11.2019** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Berghain
Karen live vream
AZF Barker ostgut ton **Ben Klock** klockworks **Ben Sims** theory
Chris Liebing clr **Rolando** r3 **Stefan Goldmann** macro **Steve Bicknell** 6dimensions
Panorama Bar
Avalon Emerson whities **David Elmlecch Heidi Lawden** smalltown supersound
Jonny Rock Leon Vynehall ninja tune **Dominic Sisare** klaar audio
Orpheu The Wizard Virginia ostgut ton
Mit Grapefruit Regret legen Illawan und Pariah im November endlich ihr Debütalbum unter ihren Karen-Alias vor, und die Worab-Single „Crush The Mushroom" zeigt mit seiner eiprägsam kollabierenden Synth-Line schon mal, dass sich das Warten auf einen Longplayer der zwei Hardwaver-Geeks auf jeden Fall gelohnt hat wird. Heute bucht sodann Karen die Berghain-Klubnacht mit Hollie Improv-Techno de luxe, der mit DJ-Sets von u.a. AZF, Ben Sims, Chris Liebing und Steve Bicknell aklaquit amarmelt hat. In der Panorama Bar spielt neben Avalon Emerson, Heidi Lawden und Leon Vynehall auch der Macher von Amsterdams einflussreichen Radiostation Red Light Radio und dem kennen, aber feie kuratierten Plattenladen Red Light Records. Man kann sagen, dass ohne Orpheus Dong alias Orphey The Wizard die niederländische Musikszene eine andere wäre als sie heutzutage ist – und dass hat de Dong, der außerdem als Gründer des Berliner Techno-Gedenkkonzertes Dekmantel-Releases zuständig ist, sich ganz Milieu-entspricht als DJ hier in der Vordergrund gedrängt. Wo ihm als excellenter DJ aber nach und nach der Ohm gebührende Platz eingeräumt wird.

Freitag **08.11.2019** Start 24 Uhr **Finest Friday**
Panorama Bar
Ben UFO hessle audio **Joy Orbison** hinge finger **re:ni**
Finest Friday mit einem Bass-schweren UK House Programm. Mit Ben UFO und Joy Orbison gibt es die zwei wohl profilierteste britischen Produzenten ihrer Generation, die beide ihre Wurzeln circa Mitte der 2000er Jahre in der damals aufblühenden Dubstep-Szene schlugen, um sich danach mit ungeheurem musikalischen Wissen und Fingerspitzengefühl zu exzellenten House-DJs zu entwickeln. Dass Joy Orbison dazu immer auch ein Produzent geworden ist, der neben den obligatorischen Clubtits auch immer wieder überraschende Abzweigungen in experimentelle und persönliche Gefilde gesteuert hat, muss man ihm hoch anrechnen. Dass er sich ausgerechnet ein Oktober erschienenen 6-Track-EP *Slipping*, auf der er sich mehr zwischen Boards Of Canada und Burial verortet als mit Dancefloor, Den Weg von den gebrochenen Beats hin zum Vierteltakt gefunden ist auch die britische DJ re:ni gegangen, auch wenn sie ihre Liebe zu kompleieren Rhythmen nie abgeschlagt hat: Gelernt aufzulegen hat sie mit dem Soul, Hause und Funk ihrer Vaters, Vorbilder aufzulegen hat sie mit dem Soul, Hause und Rhythm & Blues ihrer Mutter, selbst ein DJ, bewor sie nach London zog und durch die typische Harcore Continuum Schule ging.

Samstag **09.11.2019** Start 24 Uhr **FC SNAX UNITED**
PERRY PARTY, MEIN ONLY, PLAY SAFE!
Striker Dressscode: Sneakers & Sportswear
Berghain
Alex Levin Massimiliano Pagliara funnuvojere **Phase Fatale** bite
Lab.oratory
Fort Romeau permanent vacation **Jason Kendig** jabs
Jennifer Cardini correspondant **Murat Önen**

Samstag **09.11.2019** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Berghain – **AB SONNTAG 18 UHR**
Answer Code Request ostgut ton **Kobosil** r-label group **Marcel Dettmann** bad manners
Panorama Bar
Ame innervisions **Boris Dlugosch** running back **Dinky** crosstown rebels
Marquard Dygas perlon **Mualem** blitzf. and **Jaumecker** ostgut ton
Seth Troxler ostgut ton **Spencer Miles** bordello a parigi
Wie jedes Jahr im November, wenn unzählige Athleten sich beim FC Snax United verströmen, offnet diese Klubnacht ein ganz Sonntagabend 18 Uhr die Pforten zum Berghain – mit dem kompakten Resident-Programm bestehend aus Answer Code Request, Kobosil und Marcel Dettmann. Die Panorama Bar wird bei Ame, Dinky und dieser hinaus ganz regulär als Samstagnacht mit einem properen Programm aus Club-Residents und bestens sortierten Gästen wie Boris Dlugosch, Mualem und Seth Troxler besperlt – frei nach Arthur Russell: *I'd do anything to get the chance to go bang!*

Donnerstag **14.11.2019** Tür 19 Uhr, Start 20 Uhr
Berghain
KOKOKO! live transgressive
Ein Wind der Veränderung weht über die Kulturlandschaft von Kinshasa. In einer der größten Städte des afrikanischen Kontinents entwickelt sich eine alternative Szene und musikalische Schublade ohne Afrikanisch Bezeichnung. Weder Afrobeat noch Afro-Jazz, weder Techno, Electro, Acid und Industrial Begleitet sowie den japanischen DJ SO. Dieser ist Mitveranstalter und seit 17 Jahren Resident-DJ des japanischen Open Air Festivals Labyrinth, Live mit einem Fokus auf sonnenbrillenkompatiblen Dancefloor, dangerisiert, der ungenickt auf eozetionen Soundsystemen eine Kult-Anhängerschaft erarbeitet hat. In der Panorama Bar gibt es u.a. ein Set von Carista, eine Berliner Produzentin DJ und Label-Betreiberin von United Identities, die mit ihren eklektischen Sets aus Soul, House, Garage und Electronica nicht nur bei ihren Monatsfesten im Club Ohm und Rolf Lüdtke Berlin, Sound und Rolf Lüdtke Berlin, Sound und Rolf Lüdtke Berlin, Sound